

Информационная справка
о программе дополнительного образования по приобщению детей
к истокам национальной культуры Карелии
«Край, полный старины!»

Авторский коллектив:

Светлана Ивановна Макова, Светлана Сергеевна Егорова, Светлана Николаевна Леоненко, Любовь Кулдашевна Генералова.

Программа «Край, полный старины!» предназначена для дошкольных образовательных учреждений, работающих по проблеме приобщения детей к истокам национальной культуры Карелии. Она может рассматриваться как парциальная, если в учреждении используется комплексная программа, не имеющая этнокультурного компонента. Программа будет интересна педагогам дополнительного образования, руководителям детских кружков, клубов, групп по интересам.

Данная программа рассчитана на 4 года обучения. Была апробирована (с 2003 по 2007 г.) в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением интеллектуального и художественно – эстетического развития воспитанников № 107 «Жемчужинка» г. Петрозаводска.

Цель эксперимента: Разработка новых технологий в области решения задач этнокультурного компонента с использованием психопрофилактических средств и методов в условиях создания комфортной психоземotionalной среды.

РЕЗУЛЬТАТ:

- ❖ Переход дошкольного образовательного учреждения на новый качественный уровень в решении задач этнокультурного компонента посредством внедрения новых технологий, способствующих осознанному приобретению детьми культурного наследия прошлого.
- ❖ Активное вовлечение семей воспитанников в воспитательно – образовательный процесс по приобщению детей к истокам национальной культуры Карелии.
- ❖ Создание благоприятного психологического климата в ДОУ, обеспечение условий для преобладания положительных эмоций в ежедневном распорядке дня.

Основная задача программы – введение детей в особый самобытный мир путём его действенного познания, активного приобретения детьми культурного богатства, формирование эмоционально-окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, музейной атмосферы, позволяющей непосредственно с ней соприкоснуться.

Программа «Край, полный старины!» представлена следующими разделами:

1. Музейная развивающая среда.
2. Игровая деятельность.
3. Предметный мир.
4. Художественно-творческая деятельность.
5. Музыкально-театрализованная деятельность.
6. Приложение (Материалы для практической работы с детьми дошкольного возраста по программе: конспекты специально – организованных занятий в музее-избе; описание некоторых подвижных карельских и музыкально-ритмических игр; подборку произведений устного народного творчества; литературный сборник «Из истории народных примет»).

Каждый из разделов программы сохраняет общую тенденцию преемственности в развитии и воспитании детей, непрерывности образования, обеспечивающих ребёнку успешное продвижение вперёд на каждом из последовательных возрастных этапов его развития.